

Информационный семинар

ЧТО ТАКОЕ 3D ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ

9 октября 2019 в 11.00 - 12.00, ЭКСПОФОРУМ, деловой центр



Последняя треть прошлого столетия (с конца 60-х до конца 90-х годов) была посвящена поиску решения 3D проектирования одежды. Но все попытки потерпели фиаско.

После безуспешных попыток создать технологию 3D проектирования на Западе появилось убеждение - одежду невозможно проектировать в 3D. Скорее всего такой вывод возник в оправдание огромных финансовых затрат на данный проект, затянувшийся на треть прошлого столетия.

Что делать? Нужно было хоть как-то оправдывать потраченное время и средства. Было принято решение использовать оцифровку 2D лекал, оцифровать манекен и надеть оцифрованные лекала на оцифрованный манекен, то есть, как бы получить 3D форму этой исходной модели на манекене в менее ответственной процедуре, чем получение лекал, т.е. в процедуре виртуальной примерки. А это означает, что созданная таким образом виртуальная примерка, не имеет научного обоснования. Она способна лишь примерно показать, где и, что не так (и неважно какие компании продолжают развивать эту идею, включая Clo3D). Но поскольку это всё-таки нечто новое и компьютеризированное, т.е. современное, то она и появилась на рынке.

В России же в те самые годы (в 1995г.) и была разработана САПР СТАПРИМ (Система Трёхмерного Автоматизированного Проектирования в Индустрии Моды). Нам, в отличие от Запада, удалось разработать математическую модель фигуры человека и одежды. До сего дня система не имеет мирового аналога. Впервые в истории конструктор начинает работу не с построения 2D лекал, а с создания на экране монитора 3D модели (можно с участием дизайнера).

Данное ПО авторы считают исследовательской версией, хотя компании, которым она служит, как в России, так и за рубежом используют её с благодарностью.

На семинаре будет представлена САПР СТАПРИМ его разработчиком д.т.н. Раздомахиным Н. Н.

**Вход на мероприятие свободный по предварительной регистрации на сайте [www.fi-expo.ru](http://www.fi-expo.ru).**